

# Deporte e Historia en Centroamérica (1873-1924)

## *Sport and History in Central America (1873-1924)*

URI: <http://hdl.handle.net/11298/1294>  
DOI: <http://doi.org/10.5377/koot.v1i15.16891>

**Chester Urbina Gaitán**

*Historiador*

Escuela de Estudios Generales  
de la Universidad de Costa Rica  
Costa Rica

*chesterurbina@yahoo.com*

*ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8351-2594>*

Fecha de recibido: 02 de agosto de 2023  
Fecha de aceptación: 18 de octubre de 2023

### **Resumen**

Esta conferencia magistral fue dictada el 24 de noviembre de 2021 para inaugurar el Primer Congreso Latinoamericano de Estudios Sociohistóricos del Deporte. El cual fue organizado por la Universidad Nacional Abierta y a Distancia de Colombia. La misma se divide en dos partes: en la primera se tiene como objetivos analizar cómo surgen los primeros estudios sobre el deporte a nivel mundial y a nivel latinoamericano. Asimismo, se pretende comentar los inicios del estudio científico social del deporte en Centroamérica. La segunda sección tiene como objetivo estudiar la relación entre deporte, identidades y modernización en Centroamérica para el período de 1873 a 1924.

**Palabras clave:** Deportes - Historia - 1873-1924 - América Central - Aspectos sociales. Juegos. Deportes profesionales - Historia - 1873-1924 - América Central. Clubes deportivos.

## Abstract

This keynote conference was delivered on November 24, 2021, to inaugurate the First Latin American Congress on Sociohistorical Studies of Sports. The event was organized by the The National Open and Distance University of Colombia (Universidad Nacional Abierta y a Distancia de Colombia). The conference was divided into two parts: in the first part, the objective was to analyze how the first studies on sports emergence worldwide and in Latin America. It is also intended to discuss the beginnings of the social scientific study of sports in Central America. The second part aimed to study the relationship between sports, identities, and modernization in Central America within the 1873 to 1924 period.

**Keywords:** Sports - History - 1873-1924 - Central America - Social aspects. Games. Professional sports - History - 1873-1924 - Central America. Sport clubs.

---

## Primeros estudios sobre el deporte

*Principales teóricos:*

- Huizinga, Johan. (1972), *Homo Ludens*,
- Mandell, Richard. (1988), *Historia cultural del deporte*,
- García Ferrando, Manuel. (1990), *Aspectos sociales del deporte; una reflexión sociológica*,
- Elías, Norbert y Dunning, Eric. (1992), *Deporte y ocio en el proceso de la civilización*,
- Brohm, Jean-Marie. (1993). “20 tesis sobre el deporte” en *Materiales de sociología del deporte*, y
- Bourdieu, Pierre. (1993). “Deporte y Clase Social”, en *Materiales de sociología del deporte*.

El deporte es un concepto polisémico que envuelve realidades y prácticas diversas.

## Estudios sobre el deporte en América Latina

Según Pablo Alabarces en un artículo del 2015 denominado: “Deporte y sociedad en América Latina: Un campo reciente, una agenda en construcción”, publicado en *Anales de Antropología*, señala que la explosión de los estudios sobre deportes en América Latina comenzó a partir de la primera década del siglo XXI, aunque la invención del campo debe fecharse en 1982, cuando se editó la compilación del antropólogo brasileño Roberto da Matta (1982), *O universo do futebol*.

En los primeros diez años la producción se limitó a los trabajos producidos por el propio da Matta y por el antropólogo argentino Eduardo Archetti, quienes se dedicaron especialmente a la discusión de la relación entre deporte e identidad y, en el caso del segundo, a los fenómenos de violencia en el fútbol (únicamente Archetti; da Matta nunca trabajó la problemática).

En la década de 1990, la producción comenzó a crecer debido a la aparición de nuevos investigadores, algunos de los cuales se concentraron, entre 1999 y 2002, en el Grupo de Trabajo Deporte y Sociedad financiado por el Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), lo que permitió el conocimiento completo de la hasta entonces breve producción latinoamericana. Al artículo de Alabarces se le debe de hacer la siguiente crítica:

- Alabarces se centra en citar los principales trabajos de colegas argentinos y brasileños. No hace una revisión exhaustiva y a profundidad de América Latina, ni de Argentina ni de Brasil. Ni de trabajos anteriores que no recibieron la influencia de Da Matta y Archetti. Se concentra en el fútbol.

Sin querer profundizar en el tema, se sabe que en México Moisés González Navarro incluyó en el libro: *El porfiriato. Vida social*, publicado en 1957, un capítulo dedicado a “Los deportes y el ocio”.

Por otra parte, Juan Pedro Viqueira Albán, en su libro: *¿Relajados o reprimidos? Diversiones públicas y vida social en México durante el Siglo de las Luces* (1987) estudio las transformaciones en las diversiones públicas en el siglo XVIII a consecuencia de la apropiación que hicieron de ellas las clases populares y el interés de las autoridades por controlar sus comportamientos. Trata la historia de la pelota vasca en la época colonial.

Asimismo, a modo de ejemplo se tienen las siguientes nueve tesis de la Universidad de Costa Rica:

- Valerio Sánchez, Fernando. *Algunas ideas en torno a la naturaleza jurídica del contrato deportivo: futbolistas profesionales*. Tesis (Licenciatura en Derecho). 1965.
- Miranda Villalobos, Edgar A. *La enseñanza de la natación a jóvenes retardados mentales de un centro de educación especial*. Tesis (Licenciatura en Ciencias de la Educación con especialización en Administración Escolar). 1973.
- Fonseca Retana, Luis Rafael. *Análisis de la educación física en el tercer ciclo de la educación general básica en la Administración Regional de San José*. Tesis (licenciatura en Ciencias de la Educación con especialización en Administración Escolar). 1975.

- Rojas Porras, Carlos Luis. *La educación física en los centros educativos oficiales diurnos de primer y segundo ciclo de la educación general básica, en la Dirección Regional de Enseñanza de San José*. Tesis (Licenciatura en Ciencias de la Educación con especialidad en Administración Escolar). 1976.
- Alvarado Ramírez, Carlos. *Relación laboral del jugador de fútbol en Costa Rica*. Tesis (Licenciatura en Derecho). 1976.
- Solano Rojas, Norma y García Garro, Flory. *Propuesta de una jornada de estudio para la capacitación de maestros de grado I y II ciclos de la Educación General Básica, en la enseñanza de la Educación Física*. Tesis (Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Administración Educativa). 1980.
- Bejarano, Dinorah. *Albergues multiuso: una respuesta arquitectónica para el desarrollo del deporte como actividad recreativo formativo en Costa Rica*. Tesis (Licenciatura en Arquitectura). 1980.
- Amador Zúñiga, Emmanuel. *Política y deporte, algunas características de esta relación social en la Universidad de Costa Rica*. Tesis (Licenciatura en Ciencias Políticas). 1981.
- Cubillo Mora, Mayela y Sancho Rojas, Ritha María. *Fútbol en Costa Rica: su mercantilización y función social*. Tesis (Licenciatura en Sociología). 1981.

Asimismo, se tienen las siguientes 3 tesis de la Universidad Nacional de Costa Rica:

- Rodríguez Sánchez, Ángel Ramón. *Fútbol: preparación física con pelota*. 1971.
- Rojas Fernández, Matías. *Propuesta para obtener las escalas estandarizadas para evaluar el rendimiento motor en estudiantes de tercero y cuarto ciclos por edad y sexo en Costa Rica*. 1980.
- Sandoval Chaves, Edgar. *Introducción al baloncesto*. 1980.

El deporte permite realizar una lectura transversal de las sociedades humanas. Es un fenómeno cultural que está inmerso en la trama social: reproduce patrones sociales, pero también los impugna.

En general, el deporte moderno ha sido poco estudiado por las ciencias sociales. Para Patricia Falco (1998), su importancia historiográfica radica en el hecho de que permite un acercamiento a los ámbitos de la sociabilidad, de las conductas de los colectivos humanos y de la simbología.

El mundo deportivo es un mundo con redes complejas, poco exploradas, por lo que es necesario comprender la forma como las asociaciones deportivas se van

formando, en las prácticas características de cada clase social. Aparte de la cuestión social y conductual, existe el aspecto simbólico, donde el deporte contribuye a la formación de una identidad de un determinado grupo humano, lo que lo convierte en un área de investigación poco estudiada por la historia cultural.

De igual manera en muchos casos el deporte ha contribuido a la conformación de las identidades nacionales.

Sobre el deporte quiero plantear algunas preguntas claves:

- ¿Cuáles son las implicaciones sociales, políticas, económicas y culturales del deporte en América Latina?
- ¿Cómo ha sido apropiada esta práctica cultural en este continente?
- ¿Cuál es el aporte del deporte en la conformación de las sociedades nacionales latinoamericanas?
- ¿Cuál es el aporte del deporte en el desarrollo humano de las sociedades latinoamericanas?

El deporte es un campo de reciente estudio en América Latina donde hacen falta más investigaciones multidisciplinarias y comparativas desde diferentes enfoques y niveles: de género, de edad y de etnia por ejemplo y desde lo local, pasando por lo regional hasta lo nacional.

### **El estudio científico social del deporte en Centroamérica**

En Centroamérica es con la fundación de la Universidad de Costa Rica en 1940, que se abre la posibilidad de dar más impulso en la región al estudio científico del deporte y de la educación física. De hecho, se empezaron a realizar estudios, como trabajos de graduación, que escogieron como tema de investigación la educación física.

Estas tesis son las siguientes:

- Bolaños Varela, N. (1941). *La educación física*. Tesis Profesor de Enseñanza Primaria. Universidad de Costa Rica.
- Ugalde Álvarez, C. (1946). *La educación física en Costa Rica*. Tesis Profesor de Enseñanza Primaria. Universidad de Costa Rica.
- Delgado Alvarado, A.M. (1947). *La Educación física en las escuelas primarias y en colegios secundarios*. Tesis Profesor de Enseñanza Primaria. Universidad de Costa Rica.

Es en 1965 cuando se presenta en esta universidad la tesis de Licenciatura en Derecho de Fernando Valerio Sánchez titulada: *Algunas ideas en torno a la naturaleza jurídica del contrato deportivo: futbolistas profesionales*. Este trabajo de graduación inicia el análisis multidisciplinario de la educación física y el deporte brindando un acervo fundamental para entender estos fenómenos en todas sus dimensiones: social, económica, contractual, política, psicológica, cultural, educacional, identitaria, física, nutricional, administrativa, etc.

El resto de las universidades públicas centroamericanas no se interesaron en el estudio del deporte y de la educación física debido a la falta de apoyo estatal, a las crisis sociales y políticas y a los conflictos armados que afectaron a toda la región. Es hasta finales del siglo XX que los estados centroamericanos expresan una posición más decidida en cuanto a dirigir a una escala nacional la práctica y el estudio científico del deporte y de la educación física con la creación de institutos y ministerios para tales fines. Así se tiene:

- Ministerio de Cultura, Juventud y Deportes de Costa Rica: 1971.
- Instituto Costarricense del Deporte y la Recreación: 1998.
- Secretaría de Cultura, Artes y Deportes de Honduras: 1975.
- Instituto Nicaragüense de Deportes: 1979.
- El Instituto Nacional de los Deportes de El Salvador: 1980.
- El Ministerio de Cultura y Deportes de la República de Guatemala: 1986.

Estas dependencias estatales son las carteras que menos recursos reciben de los estados centroamericanos. Con excepción de Costa Rica donde no hay ejército, en el resto de la región el cuerpo castrense absorbe una cantidad importante de recursos de los presupuestos nacionales. Lo que no permite un mayor desarrollo de los beneficios que el deporte podría proporcionar a los habitantes de los países centroamericanos. Máxime en sociedades post conflicto donde el tejido social ha estado roto por varias décadas.

En el campo de la Historia es con mi tesis de Licenciatura de la Universidad de Costa Rica de 1996: *El fútbol en San José. Un estudio histórico social acerca de su origen (1898-1921)* que se abre el tema del deporte en Centroamérica. Posteriormente, comienzo a ahondar en temas sobre la trayectoria histórica del fútbol y la articulación de una política deportiva para cada país centroamericano. Algunas de mis principales publicaciones sobre estas temáticas son:

- Costa Rica y el Deporte 1873-1921. *Un estudio acerca del origen del fútbol y la construcción de un deporte nacional*. Heredia: EUNA, 2001.



*Chester Urbina-Gaitán*

- Origen del Deporte en El Salvador (1885-1943). Salió publicado como número monográfico en la revista: *Realidad y reflexión*. No.17. Año 6. Mayo-Agosto de 2006. San Salvador: Universidad Francisco Gavidia.
- Deporte y Nación (1881-1950). *El caso del fútbol en Guatemala*. Ciudad de Guatemala: FLACSO, 2007.
- “Deporte, sociabilidad e identidades en Nicaragua (1901-1924)”. *Revista de Ciencias Sociales*. San José: EUCR. No.157. 2017 (III). pp. 167-184.
- “Sociabilidad, Estado y Deporte en Honduras (1903-1921)”. *Revista de Ciencias Sociales*. San José: EUCR. No.171. 2017. (En prensa).
- Coautor de: *Deporte y sociedad. Procesos históricos regionales en América Latina durante el primer tercio del siglo XX*. César Federico Macías Cervantes (coordinador). Guanajuato: Universidad de Guanajuato, 2018.
- *Mujer, deporte y nación en Costa Rica (1888-2015)*. Heredia: EUNA, 2020.

### **Deporte, identidades y modernización en Centroamérica (1873-1924)**

La segunda parte de esta conferencia gira sobre el título anterior que es el de un artículo que salió publicado en el libro: *Deporte y sociedad. Procesos históricos regionales en América Latina durante el primer tercio del siglo XX* coordinado por el Dr. César Macías Cervantes en el año 2018 de la Universidad

de Guanajuato. En la publicación antes señalada estudio cuatro de los cinco países centroamericanos, excepto Honduras. En esta exposición abarco la región completa.

La vinculación económica que trajo el café, el banano y la extracción minera entre la economía centroamericana y el sistema económico mundial desde mediados del siglo XIX, hizo que en la región surgiera la práctica del deporte moderno.

Esta actividad cultural se insertó dentro de un contexto cultural de cambios en el ritmo de vida de las principales ciudades y puertos de la región con la introducción de valores capitalistas.

Con respecto a las primeras prácticas deportivas, debe aclararse que inicialmente se realizaron como un acto social donde no existían la ejercitación y el entrenamiento constantes. Asimismo, el deporte tuvo que competir con otras prácticas lúdicas y de entretenimiento heredadas de la colonia, que disputaban el dominio del espacio de ocio de los centroamericanos, como las peleas de gallos, las corridas de toros y el juego de chibola o de canicas.

Debe aclararse que la actividad lúdica —ya sea en su forma controlada como en la no reglamentada— expresa el conflicto social, el simbolismo y la creación de identidades.

En lo referente al estudio del control social de las diversiones públicas en Centroamérica, se sabe que, en Guatemala, El Salvador, Honduras, Nicaragua y Costa Rica, a finales del siglo XIX surge y se expande una idea de nación asentada principalmente en los espacios geográficos del centro y occidente de Guatemala y de El Salvador, el centro y costa norte de Honduras, el Pacífico de Nicaragua y el Valle Central de Costa Rica. En estas zonas estaba concentrado el capital cafetalero, bananero y minero de Centroamérica, amén de que allí se ubicaban los principales centros educativos, espacios adecuados e infraestructura para la práctica del deporte, los cuales estaban unidos por las mejores vías de comunicación de la época.



## Zonas económicas donde nació el deporte en Centroamérica (1873-1924)



El presente estudio hará énfasis en el análisis para el caso de Costa Rica en torno al antes y después de la llegada del fútbol; en tanto que, para el caso de Nicaragua, el corte histórico se efectuará antes y después del surgimiento del beisbol. El periodo histórico abarca desde la fundación del Jockey Club de Costa Rica en 1873 —primer club deportivo de Centroamérica— hasta 1924, año en que Nicaragua obtiene el campeonato centroamericano de beisbol.

Acerca de los casos de Guatemala y El Salvador, se conoce que el Estado durante la mayor parte de los años estudiados, no ofreció mucho apoyo al fútbol —y en general al deporte— dado que su forma de dominación estuvo sustentada en la servidumbre y el autoritarismo. El balompié no fue utilizado por ninguno de los dictadores que gobernaron estos dos países para volver legítimos sus respectivos regímenes, ya que utilizaron la fuerza y la represión para mantenerse en el poder.

En Guatemala las primeras disciplinas deportivas que se ejecutaron entre 1881 y 1921 fueron las carreras de caballos, el tiro al blanco, la gimnasia, la esgrima, el polo, el tenis, el rugby, el ciclismo, el boxeo, el atletismo, el fútbol, el boliche, el beisbol, la lucha, el automovilismo y la natación. En este país durante los años antes citados se establecieron 106 clubes deportivos.

*Imagen 1.* El templo de Minerva de la ciudad de Guatemala en la década de 1910 donde destaca el field de beisbol.



Fuente: [https://es.wikipedia.org/wiki/Templo\\_de\\_Minerva\\_\(Guatemala\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Templo_de_Minerva_(Guatemala))

*Imagen 2.* Equipo de fútbol del Club Hércules que representaba a la Liga de Guatemala y que ganó el campeonato nacional de 1919.



Fuente: <https://repositorio.flacsoandes.edu.ec/bitstream/10469/1949/18/TFLACSO-06-2003CRUG.pdf>

*Imagen 3.* Equipo de fútbol de la Liga Quetzalteca de 1919.



Fuente: <https://repositorio.flacsoandes.edu.ec/bitstream/10469/1949/18/TFLACSO-06-2003CRUG.pdf>

*Imagen 4.* Selección Nacional de Fútbol de Guatemala de 1921. De izquierda a derecha, Ricardo Lehnhoff, Luis Asturias Tejeda, Arturo Aguirre Matheu, José Minando, Constantino Kihnle, Wenceslao Aldaz, Julio Dougherty, Mariano Enríquez, Fernando Minondo, Rafael Villacorta y David Barrios.



Fuente: <https://repositorio.flacsoandes.edu.ec/bitstream/10469/1949/18/TFLACSO-06-2003CRUG.pdf>

Para el caso de El Salvador se conoce que entre 1895 y 1921 las primeras disciplinas en emerger fueron el ciclismo, las carreras de caballos, el fútbol, el tiro al blanco, las regatas, la natación, el beisbol, el atletismo, el tenis, el billar, el automovilismo, el motociclismo, el baloncesto y la gimnasia. En este país durante los años antes mencionados se crearon 72 asociaciones dedicadas a la práctica del deporte.

*Imagen 5. Panorama de San Salvador visto desde el Campo de Marte.*

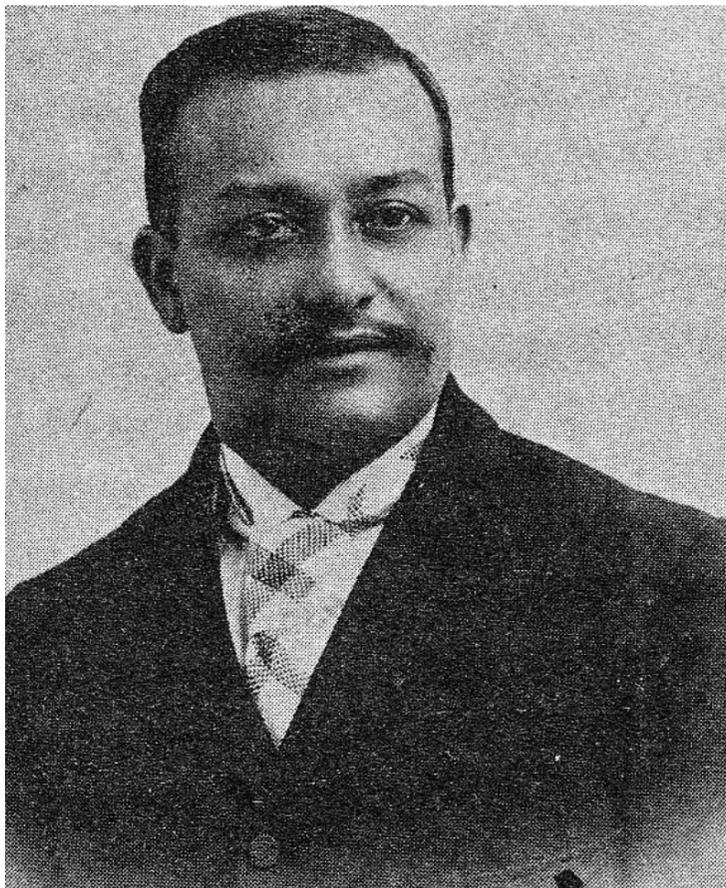


Fuente: <https://www.flickr.com/photos/magarza/8611542349>

En Honduras entre 1903 y 1921 se ejecutaron la gimnasia, el ciclismo, el fútbol, el beisbol, el tenis, el atletismo y el motociclismo. Esto permite afirmar que el deporte hondureño en sus inicios fue el más pobre y poco diversificado de la región centroamericana, ya que en los años antes citados solo se practicaron siete disciplinas deportivas.

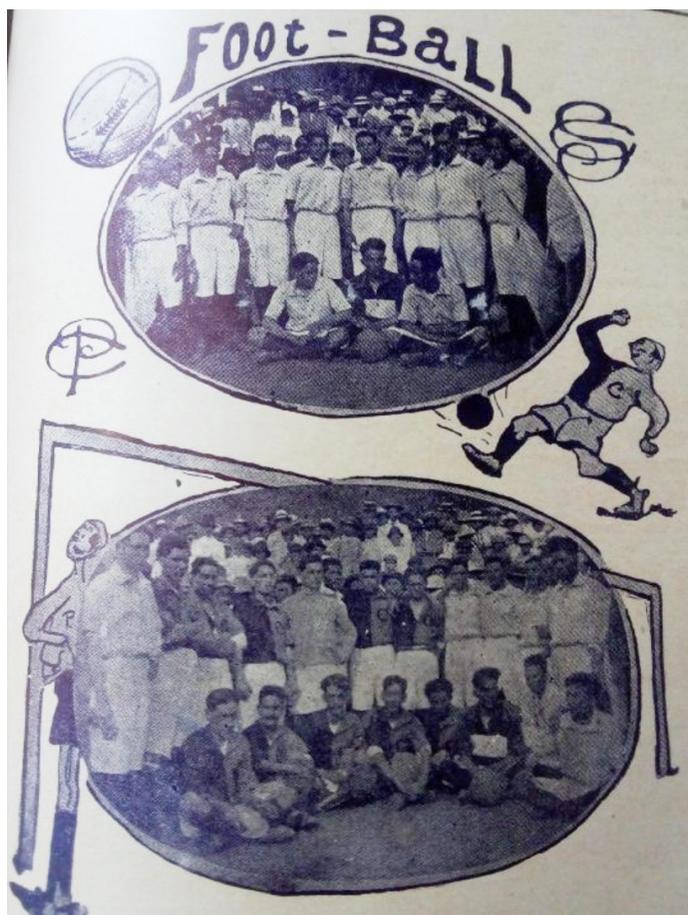
Entre 1908 y 1921 en este país se establecieron 28 clubes deportivos. Sobre este dato se puede afirmar que las guerras civiles y la falta de apoyo estatal influyeron en el poco establecimiento de asociaciones deportivas en Honduras.

*Imagen 6.* El médico guatemalteco Dr. Manuel Saravia autor del libro: *Gimnasia Técnica* que fue declarado en 1907 libro de texto para la enseñanza de esta temática en las escuelas nacionales de Honduras.



Fuente: <https://www.cihefe.es/cuadernosdefutbol/2020/02/los-comienzos-del-futbol-en-honduras-1908-1921/>

*Imagen 7.* Jugadores del Sporting Club (arriba) y del Club Patria (abajo). Quienes el domingo 27 de abril de 1919 realizaron un partido en La Isla, Tegucigalpa.



Fuente: <https://www.cihefe.es/cuadernosdefutbol/2020/02/los-comienzos-del-futbol-en-honduras-1908-1921/>

Con respecto al caso de Nicaragua, se conoce que entre 1901 y 1924 surgieron el beisbol, el ciclismo, el fútbol, el atletismo, el cricket, el tenis, la gimnasia, el boxeo, el ajedrez, el baloncesto y las carreras de caballos. Debido a las guerras civiles, los golpes de Estado y la tardía vinculación al mercado mundial a través del café a finales del siglo XIX la formación de corporaciones deportivas en Nicaragua en comparación con el resto de los países centroamericanos —salvo Honduras— fue tardía y bastante pobre. Es así como se tiene que en este país entre los años antes referidos se integraron 59 corporaciones deportivas.

*Imagen 8.* Los equipos de los clubes San Fernando de Masaya, de pie, y el Managua, sentados, antes de un partido.



Fuente: <https://www.efdeportes.com/efd208/origenes-del-beisbol-en-nicaragua-1901-1924.htm>

*Imagen 9.* El equipo del Boer de 1924.



Fuente: <https://www.facebook.com/146466602081871/photos/el-equipo-el-boer-nicaragua-1910desde-1905-se-remonta-a-una-historia-b%C3%A9lica-desd/735535573174968/>

En Nicaragua el beisbol a partir de 1914 —con el Club Boer— comenzó a identificarse y propagarse entre los nicaragüenses debido a que:

- Comenzó a perder su carácter clasista, porque el elemento trabajador empezó a tomar participación en su práctica.
- Le permitió a los niños el acceso a su ejecución.
- Posibilitó la visibilización e integración deportiva de los afrocaribeños del recién incorporado departamento de Zelaya.
- Adquirió el carácter de “deporte nacional” debido a la asistencia del presidente Emiliano Chamorro —en 1918— a un partido de esta disciplina deportiva.
- Entre 1913 y 1917 los partidos de beisbol entre los clubes peloteros nicaragüenses y los de los mariners le dieron una identificación nacionalista al deporte en Nicaragua. Este proceso se fortalecerá cuando el beisbol consiga el carácter de representación nacional y conquiste el campeonato centroamericano en las Olimpiadas Centroamericanas de Costa Rica en 1924.

En Costa Rica los primeros deportes en ejecutarse entre 1873 y 1921 fueron las carreras de caballos, el beisbol, el ciclismo, la esgrima, el fútbol, el polo, el cricket, el atletismo, la caza, el golf, la pelota vasca, el baloncesto y las regatas. Sobre la fundación de clubes deportivos, se conoce que este proceso inició en Costa Rica en 1873 fundándose entre este año y 1921 un total de 288 asociaciones deportivas, siendo el país con más corporaciones deportivas de toda la región.

*Imagen 10.* El equipo Extranjero de 1899.



Fuente: <https://www.cihefe.es/cuadernosdefutbol/2013/03/el-nacimiento-del-futbol-en-costa-rica-1899/>



*Imagen 11.* El equipo Costarricense de 1899.



Fuente: <https://www.cihefe.es/cuadernosdefutbol/2013/03/el-nacimiento-del-futbol-en-costa-rica-1899/>

*Imagen 12.* Selección nacional de fútbol de Costa Rica de 1921. De izquierda a derecha: Antonio “Toño” Solano, Roberto Figueredo, Ricardo “Poeta” Bermúdez, Jorge Luis Solera, Gilberto “Beto” Arguedas, Claudio “Cayito” Arguedas, Rodolfo Peralta, Rafael Ángel “Macho” Madrigal, Joaquín Manuel “Toquita” Gutiérrez, Salvador Tabasch, Manuel “Manolo” Rodríguez y Eladio Rosabal.



Fuente: <https://buzonderodrigo.com/tricolor-llegara-al-partido-600-de/>

El apropiamiento comunitario, su filiación en la formación de la conciencia de clase obrera, la promoción de los medios de comunicación y la hegemonía deportiva a un nivel centroamericano, hicieron que el fútbol fuera interiorizado y propagado más fuertemente, y que el Estado le brindara más atención.

El fútbol en Costa Rica desde sus inicios —en 1899— se convirtió en un deporte con características especiales para el costarricense, debido a que:

- Introduce el elemento de representación nacional y la lucha deportiva entre el grupo dominante y el sector trabajador, factores que diferencian al balompié de las demás disciplinas deportivas que se venían practicando a fines del siglo XIX, las cuales eran practicadas entre individuos pertenecientes a la burguesía nacional.
- Esta disciplina es la primera en concederles a los jóvenes el acceso al deporte.
- Así como en adquirir una proyección social al utilizarse para fines benéficos.
- Aparte de complementar el sentido de identidad comunal del costarricense.
- El fútbol destacó en ser el primer deporte al que asistió un presidente de la República: Rafael Iglesias Castro en 1899, quien lo trató de impulsar como el deporte nacional.

El balompié a principios del siglo XX fue utilizado por los gobernantes liberales costarricenses con un doble propósito:

- por un lado, permitió consolidar y hacer más popular la imagen de los políticos, a fin de seguir manteniendo la forma de convivencia; y por otro, perpetuó la dominación política ideada y construida por ellos.
- Asimismo, esta disciplina deportiva se constituyó en un elemento cultural mediante el cual se hizo más expedita la modernización y morigeración de las costumbres de los sectores populares, hecho derivado del análisis de las prohibiciones y exigencias que el gobierno solicitaba que guardaran los miembros organizadores de una corporación futbolística.

En Centroamérica, durante el período de estudio, las imágenes sobre el cuerpo de la mujer estaban ancladas en ideas que se habían originado dentro de la medicina, y que ayudaron a mantener a la mujer alejada del deporte e, incluso, interiorizar su incapacidad para ejecutar tales actividades.

Tradicionalmente la imagen histórica de la mujer ha sido bióloga y ha estado marcada en su sexo genético que le posibilita la capacidad de procrear. Esto no ha permitido que la mujer se posea de su corporeidad desde la libertad personal.

Durante los años de estudio en la región centroamericana la mujer se dedicó a la práctica de: gimnasia, El Salvador (1881), equitación, Costa Rica (1896), ciclismo, Costa Rica (1899), boliche, Costa Rica (1901), golf y cricket, Costa Rica (1904), baloncesto, Costa Rica (1916), fútbol, Costa Rica (1926) y el tenis, El Salvador (1921).

Imagen 13. Señoritas practicando croquet en la Sabana, San José, Costa Rica en 1904.



Fuente: [https://www.facebook.com/2846814865336674/photos/la-sabana-alrededor-de-1900-jugando-al-croquet/6673407282677394/?paipv=0&eav=AfbKQoTZV3xrCYP0u6zrkSBvs9QnJglnXf0OwgyHxU3CpZn8kET0vLqiOS-UGyEzaE&\\_rdr](https://www.facebook.com/2846814865336674/photos/la-sabana-alrededor-de-1900-jugando-al-croquet/6673407282677394/?paipv=0&eav=AfbKQoTZV3xrCYP0u6zrkSBvs9QnJglnXf0OwgyHxU3CpZn8kET0vLqiOS-UGyEzaE&_rdr)

Con respecto a los inicios del baloncesto y del balompié femenino en Costa Rica, debe señalarse que la visibilización política de las maestras en acciones de resistencia social y de lucha política, como la ejercida contra la dictadura de los Tinoco entre 1917 y 1919, las luchas por el derecho a la ciudadanía por parte de la Liga Feminista Costarricense y la participación de las mujeres en los Juegos Olímpicos, influyeron para que la mujer costarricense empezara a romper el esquema victoriano de la práctica deportiva, y tomara participación en los deportes de control masculino, siendo los primeros los dos antes señalados.

Hasta 1922 la mujer acomodada costarricense solo practicó disciplinas deportivas que se consideraban apropiadas para su condición de género —y reforzaban su identidad de clase—, imagen social que se derivaba de la mentalidad patriarcal que imperaba. Es con la fundación de la Liga Feminista Costarricense, el 12 de

octubre de 1923, cuando la mujer nacional rompe el planteamiento victoriano sobre la práctica femenina del deporte, donde a la mujer se le vedaba ejecutar deportes del dominio masculino, tales como el baloncesto y el fútbol.

## **Conclusiones**

Los inicios de los estudios científicos sociales sobre el deporte en Centroamérica datan de años anteriores a los señalados por Pablo Alabarces para Brasil y Argentina. Es en Costa Rica donde se inician —en forma de tesis— debido a la estabilidad política y a la mayor inversión en áreas como educación y salud de este país. Esta inversión en desarrollo humano por parte de Costa Rica radica en el hecho de que no cuenta con ejército.

La práctica del deporte en Centroamérica durante el período de 1873 a 1924 se concentró en manos de las burguesías de los cinco países estudiados, debido a que la mayoría de los deportes que aparecieron en estos años eran de ejecución individual, tales como las carreras de caballos, el tiro al blanco, la gimnasia, la esgrima, el polo, el tenis, etc., Para estos grupos sociales la ejecución de estas disciplinas era vista como un acto social, por lo que no requería práctica y entrenamiento constantes.

Dentro de la historia del deporte centroamericano se puede hacer una división que, para el caso nicaragüense, ocurre antes y después de la llegada del beisbol; y para el caso costarricense, antes y después de la introducción del fútbol. Esto es así debido a que estas disciplinas de práctica colectiva a un nivel general introdujeron el elemento de representación nacional. La lucha deportiva entre el grupo dominante y el sector trabajador les permitió a los jóvenes el acceso al deporte, adquirieron una proyección social al utilizarse para fines benéficos, amén de complementar el sentido de identidad comunal.

Durante los años de estudio, los diferentes estados centroamericanos no apoyaron la práctica del deporte y su propagación a un nivel nacional a través del sistema educativo, lo que le dio a esta actividad un carácter elitista.

Para los casos de Guatemala y El Salvador, el Estado durante la mayor parte de los años estudiados no ofreció ayuda al deporte, dado que su forma de dominación estuvo sustentada en la servidumbre y el autoritarismo. El balompié no fue utilizado por ninguno de los dictadores que gobernaron estos dos países para volver legítimos sus respectivos regímenes, ya que utilizaron la fuerza y la represión para mantenerse en el poder; es decir, que los gobernantes autoritarios de estos dos países no sustentaron su legitimidad en el apoyo y la difusión del deporte.

El Estado hondureño brindó un exiguo apoyo al desarrollo social y nacional del deporte, debido a su debilidad económica y política —lo cual se debe a las continuas guerras civiles con sus consecuentes grandes pérdidas humanas y materiales— por lo que no lo promocionó tanto a nivel social como nacional. Estos factores explican porque el deporte en Honduras durante el período estudiado no se convirtió en un fenómeno de masas debido a la exigua inversión estatal en la educación deportiva —entrenadores e infraestructura— y a las misérrimas condiciones de vida de las clases populares.

Solo en los casos nicaragüense y costarricense el beisbol y el fútbol fueron utilizados por los gobernantes de esos países con un doble propósito: por un lado, consolidar y hacer más popular la imagen de los políticos, con el fin de seguir manteniendo la forma de convivencia y de dominación política ideada y construida por ellos; por otra, estas disciplinas deportivas se constituyeron en un elemento cultural mediante el cual se hizo más expedita la modernización y morigeración de las costumbres de los sectores populares, lo cual se desprende del análisis de las prohibiciones y exigencias que el gobierno solicitaba que guardaran los miembros fundadores de una corporación deportiva.

Este proceso de control social y supervisión de los sectores subordinados fue más exitoso en Costa Rica, ya que fue el país donde más asociaciones deportivas se establecieron, principalmente las pertenecientes a las de los sectores trabajadores.

Con respecto a los inicios del baloncesto y del balompié femenino en Costa Rica, debe señalarse que la visibilización política de las maestras en acciones de resistencia social y de lucha política, como la ejercida contra la dictadura de los Tinoco entre 1917 y 1919, las luchas por el derecho a la ciudadanía por parte de la Liga Feminista Costarricense y la participación de las mujeres en los Juegos Olímpicos, influyeron para que la mujer costarricense empezara a romper el esquema victoriano de la práctica deportiva, y tomara participación en los deportes de control masculino, siendo los primeros los dos antes señalados.

## Referencias

### Libros

- Bourdieu, Pierre, (1993), “Deporte y Clase Social”, en *Materiales de sociología del deporte*, Genealogía del Poder/23, Madrid: La Piqueta.
- Brohm, Jean-Marie, (1993), “20 tesis sobre el deporte” en *Materiales de sociología del deporte*, op cit.
- Elías, Norbert y Dunning, Eric, (1992), *Deporte y ocio en el proceso de la civilización*, México: Fondo de Cultura Económica.

- García Ferrando, Manuel, (1990), *Aspectos sociales del deporte; una reflexión sociológica*, Madrid: Alianza.
- González Navarro, Moisés, (1957), *El Porfiriato. Vida social*. Buenos Aires: Ed. Hermes.
- Huizinga, Johan, (2007), *Homo Ludens*, Madrid: Alianza Editorial.
- Macías Cervantes, César (coordinador), (2018), *Deporte y sociedad. Procesos históricos regionales en América Latina durante el primer tercio del siglo XX*. Guanajuato: Universidad de Guanajuato.
- Mandell, Richard, (1988), *Historia cultural del deporte*, Barcelona: Bellaterra.
- Urbina, Gaitán, Chester. (2001), *Costa Rica y el Deporte 1873-1921. Un estudio acerca del origen del fútbol y la construcción de un deporte nacional*. Heredia: EUNA.
- Urbina, Gaitán, Chester. (2007), *Deporte y Nación (1881-1950). El caso del fútbol en Guatemala*. Ciudad de Guatemala: FLACSO.
- Urbina, Gaitán, Chester. (2020), *Mujer, deporte y nación en Costa Rica (1888-2015)*. Heredia: EUNA.
- Viqueira Albán, Juan Pedro, (1987), *¿Relajados o reprimidos? Diversiones públicas y vida social en la ciudad de México durante el Siglo de las Luces*, México: Fondo de Cultura Económica.

### **Número Monográfico de Revista**

- Urbina Gaitán, Chester, “Origen del Deporte en El Salvador (1885-1943)”, (2006), *Realidad y reflexión*. No.17. Año 6. San Salvador: Universidad Francisco Gavidia.

### **Artículo de Revista Digital**

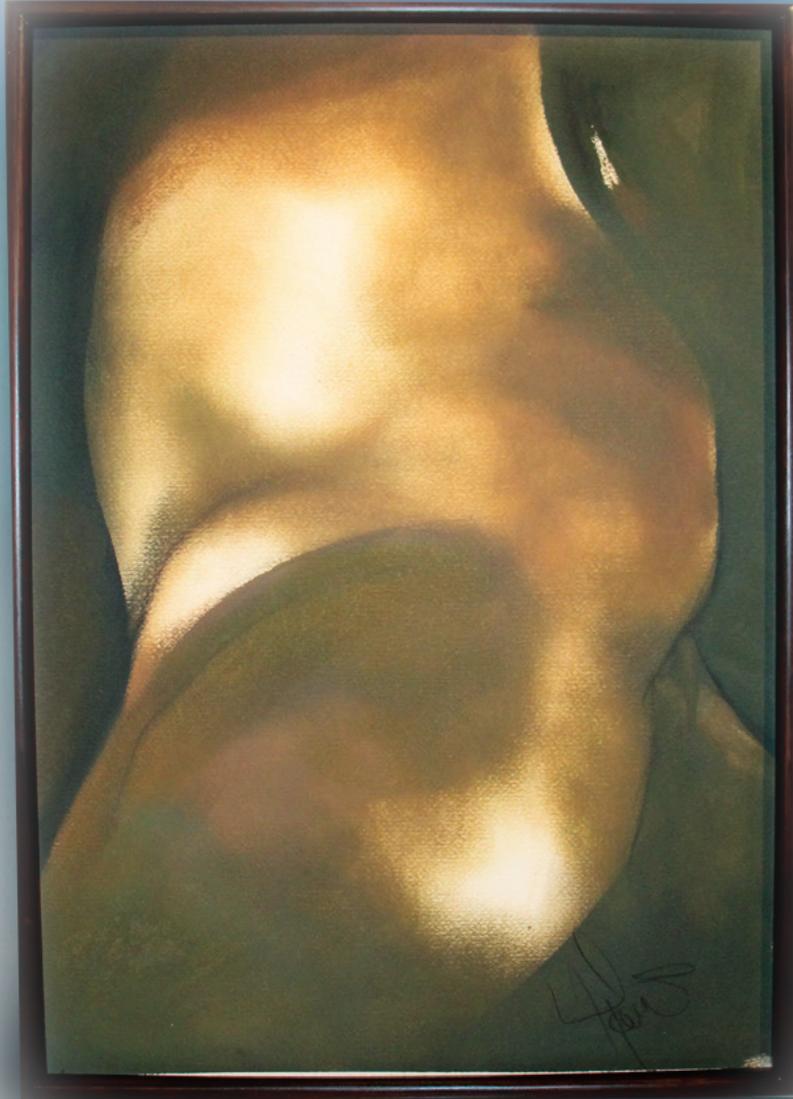
- Falco Genovez, Patricia, (1998), “El desafío de Clío. El deporte como objeto de estudio de la historia”. [http://www.efdeportes.com/Revista\\_Digital\\_3\\_9](http://www.efdeportes.com/Revista_Digital_3_9). Recuperado de <http://www.efdeportes.com/efd9/clio2e.html> el 24 de octubre de 2021.

### **Artículos de Revistas Impresas**

- Alabarces, Pablo. (2015). “Deporte y sociedad en América Latina: Un campo reciente, una agenda en construcción”. *Anales de Antropología*. Vol.49-1. pp.11-28.
- Urbina Gaitán, Chester. (2017). “Deporte, sociabilidad e identidades en Nicaragua (1901-1924)”. *Revista de Ciencias Sociales*. San José: EUCR. No.157. (III). pp. 167-184.
- Urbina Gaitán, Chester. (2021). “Sociabilidad, Estado y Deporte en Honduras (1903-1921)”. *Revista de Ciencias Sociales*. San José: EUCR. No.171. (I). pp.159-175.

**FUERZA**

Todo el mar dentro de ti,  
todos los tiempos en tu piel.



Técnica: Frotachs  
Medidas : 50 x 70 cm  
Pedro Ipiña